

Traditionnel PELERINAGE NOTRE DAME DU CHARMAIX

Déroulement – contacts - Historique – Légende

Dimanche 5 septembre 2021 – Modane/Val Fréjus

- Départ à 7h15 de l'église de Modane
- Montée par le sentier du Charmaix : 7h30 – 10h30 – 9km
- 15 haltes – chants – questionnements et jeux découvertes par tranches d'âges de de vie
- Thème : « Marie, Famille, Jeunesse »
- Messe à 11h au « Pré de la messe » à l'entrée de Val Fréjus
- Picnic
- Après-midi avec discussions, échanges et envoi par Mrg BALLOT, archevêque de Savoie
- Possibilité de rejoindre le "pré de la messe" en voiture par le route de Val Fréjus

Avec le concours de la commune et du Conseil Départemental, le sanctuaire est tenu par l'Association des Amis du Sanctuaire du Charmaix.

Contacts :

Paroisse de Modane : 04 79 05 07 95 ndcharmaix@gmail.com

Historique :

Le 1^{er} dimanche de septembre a lieu un pèlerinage à Notre-Dame du Charmaix, sanctuaire situé à quelques kilomètres de Modane, en direction de Val-Fréjus.



Tous les ans, ce pèlerinage, présidé par un évêque, attire de nombreux fidèles de la Savoie et du Piémont, du Briançonnais et du Dauphiné.

La procession part le matin de l'église de Modane à 7h15.

Le long de la montée, 15 oratoires jalonnent le parcours pour prier,

méditer en s'appuyant sur la vie de la Vierge Marie..



Des récits historiques attribuent l'accomplissement de nombreux miracles à la Vierge noire qui se dresse au fond de la chapelle dans de somptueux vêtements brodés.

Les origines du culte sont immémoriaux ! Les Modanais décidèrent de lui construire une chapelle au tout début du XVIe siècle.

La Légende :

au Moyen-Age, en Savoie, près de Modane, la statue de Notre Dame de Charmaix logeait modestement dans la roche,

un petit oratoire taillé à même la montagne.

Il dominait et surplombait un torrent fort et capricieux.

L'abri était sommaire...

L'endroit était si renommé,

que tous ceux qui s'en allaient de la Maurienne vers le Piémont allaient y

poser un genou à terre. Ce



modeste oratoire attirait processions, pèlerinages et dévotions quotidiennes. Si bien, que les habitants décidèrent d'offrir à la Vierge un abri plus adapté.

Elle fût donc installée en grande pompe sur l'autel Modane. Mais stupeur, le lendemain matin la Vierge avait disparu ! Un voyageur ne tarda d'arriver à Modane, annonçant benoitement que la Vierge était dans sa niche, à Charmaix.

Convaincus que la Vierge leur montrait son attachement à la montagne, les habitants de Modane, décidèrent alors de trouver un lieu plus adapté, moins isolé et sauvage que Charmaix. Ils trouvèrent donc une petite esplanade au-dessus de l'Arc.

Le chantier bien démarré, il fut décidé de placer la statue de la Vierge Marie dans petit oratoire construit à côté de la chapelle en devenir.

le lendemain : la Vierge s'était encore volatilisée !

Les habitants retrouvèrent la statue, dans son abri, à Charmaix.

Mais comble de la surprise, la Vierge avait amené avec elle les matériaux nécessaires pour construire sa chapelle..

Les modanais reprirent la statue et récupérèrent les matériaux..

Mais le surlendemain, la statue avait encore disparu, revenue à Charmaix.

Un ouvrier voulant savoir ce qui se passait la nuit et voulant démasquer le petit plaisantin, resta sur le chantier. Lassé d'attendre, il s'endormit ... Lui aussi fût miraculeusement déplacé à Charmaix !

Cette affaire si étrange, qui faisait l'objet de toutes les conversations de la région ?

Les habitants s'en allèrent donc voir le curé du village. Il leur dit alors :

- La Vierge est assez claire : c'est à Charmaix qu'il faut une chapelle.

Elle protège les voyageurs qui font traversent les Alpes

Les habitants ramenèrent donc la Vierge dans son petit oratoire à Charmaix.

Au XV^{ème} siècle, une chapelle fût construite, à l'endroit même de l'ancien oratoire. Puis il fallut agrandir la chapelle et bâtir un pont pour un accès facilité.

La famille de Savoie vint à Charmaix constater de la dévotion populaire.

Et qui sait, un jour si vous vous endormez au pied de la Vierge, elle vous ramènera peut-être chez vous...